

Salut et considération

en ce 5 Riguenette 204 de l'Ere Vaudoise,
Vacuation d'Histoire du Soldat,
vulg. 28 septembre 2006

Formidable !

En récapitulant les comptes lausannois 2005, le président-comptable a remarqué que les déficits cumulés des 11 concerts proposés par nos chorales dépassaient l'enveloppe budgétaire lausannoise de plus de 42'000.-

Ajoutons à ce chiffre Frs 23'000.- de bouillon d'une chorale qui n'avait pas demandé de garantie, et on arrive à plus de 65'000.- !

Constatant qu'il ne disposait que de Frs 7'000.- de reliquat, le sus-dit a aussitôt demandé au SERAC (Culture Vaud) de bénéficier exceptionnellement du reliquat de l'enveloppe cantonale.

CE QUI A ETE ACCEPTE !!! avec une mise à disposition de 9'000.- qui a permis à quatre chorales de diminuer leurs pertes.

Par contre, le SERAC n'a pas pu entrer en matière pour aider la chorale qui n'avait pas demandé de garanties de déficit.

Merci au SERAC de son amabilité !

**Le symposium
CHŒURS et ORCHESTRES:**

Le symposium du 11 février s'est fort bien déroulé à la satisfaction des membres de nos chorales et des responsables des orchestres.

Nous remercions ces derniers de nous avoir fait l'amitié de leur très utile et pertinente présence.

Les conclusions utiles sous forme de propositions ou de modèles de contrat sont en ligne sur le site www.cscvc.ch

Convocation à la conférence annuelle jeudi 30 novembre 2006 à 18 heures Salle de paroisse Saint-Marc

Ordre du jour:

1. Acceptations de l'ordre du jour 06 et du PV 05
2. Rapport présidentiel
3. Nouveaux candidats s'il y a lieu
4. Concerts avec OCL (2008-09)
5. Concert avec OSR (2008 et 09)
6. Concert avec Sinfonietta (2008 et 09)
7. Garanties de déficit à venir (2007)
8. Tour d'horizon - calendrier
9. Divers
10. Individuels

Garanties 2006-07

Elles sont au verso ! Mais sur le site depuis mai 2006.

En général, le président s'efforce d'y placer les nouveautés et les informations importantes dès qu'il les connaît.

Par exemple, cette convocation s'y trouvait bien avant que vous ne la receviez et l'info brillait en page d'accueil depuis mi-septembre.

Prenez donc le réflexe de vous y rendre régulièrement, de voir s'il y a du nouveau et d'utiliser les documents proposés (contrats, fiches financières). www.cscvc.ch, c'est facile !

Pour ceux qui n'ont pas le ouèbe, confiez cette surveillance à un membre du comité, il en sera ravi et fier de vous faire savoir qu'il sait.

Comment ça s'écrit ?

La place *Saint-Jean* ou la fête de la *Saint-Jean* sont des lieux ou des dates (historiques).

A ce titre, *Saint* prend une majuscule et les deux mots sont liés par un trait d'union.

Mais lorsqu'on parle du saint lui-même en tant que personne, comme dans l'expression «*Passion selon saint Jean*», *saint* est adjectif qualificatif de *Jean*.

A ce titre, il porte une naturelle minuscule et il n'y a pas lieu de réunir les deux mots par un trait. Pour autres exemples : la patronne des causes perdues est *sainte Rita*... C'est à *saint Nicolas de Myre* que l'on doit d'admettre au 4^e siècle que les femmes ont aussi une âme !

Cette pédanterie affinera les programmes de vos Passions (celles avec minuscules ne se programmant pas !).

Hommage

Que nos membres se souviennent qu'Armin Jordan était un grand ami des chorales, accueillant les chefs de chœurs avec amitié, luttant contre l'ostracisme latent qui était de mise autrefois et augmentant parfois généreusement la dotation des cordes de l'OSR, par exemple,

Merci Armin pour cette amitié.